

CHAMPIONNAT D'ORTHOGRAPHE 2011

Réminiscences.

Il était bien tôt lorsqu'un incroyable branle-bas secoua la maisonnée. Les enfants, d'une glotonnerie insatiable, s'étaient levés dès potron-minet et sur-le-champ s'étaient attablés avec des petits-beurre, des cafés à demi blanchis d'un soupçon de lait frais que nous apportait avec une régularité infaillible notre inénarrable voisine.

Vous la décrire serait une gageure que seul un écrivain hors pair pourrait réaliser. Dans sa ferme ancestrale à la façade décrépée, qu'elle nommait familièrement « ma baraque », cette femme se complaisait parmi un bric-à-brac, voire un capharnaüm indescriptible. Pêle-mêle se côtoyaient sous des monceaux de poussière, des meubles séculaires, une multitude d'objets obsolètes, une kyrielle d'outils hors d'usage dont elle était à cent lieues d'imaginer la provenance. Pourtant chaque meuble était affublé d'un patronyme, chaque babiole avait son anecdote. Ainsi cohabitaient chez elle et en elle, le passé et le présent confondus. Son incommensurable richesse, ce dont elle s'enorgueillissait le plus c'était son troupeau de caprins bêlants et odorants qu'elle laissait paître sans entraves dans les prés adjacents. Excentrique, était l'adjectif la qualifiant. Saugrenue était l'attrance qu'elle avait sur mes garnements, mes jeunes aoûtiers indociles dont j'avais la garde durant les vacances.

Ce jour-là, je tentais vainement de les dissuader de lui rendre visite mais mon autorité des plus vacillantes à leur égard ne réussissait que rarement à contenir leur exubérante curiosité. Les aînés s'étaient souri, avaient échangé force clins d'œil de connivence et, bravant ma vigilance, ceux que je nomme in petto « mes je-m'en-foutistes » s'étaient éclipsés pour s'introduire en catimini dans la demeure déserte.

Je me trouvais alors en tête-à-tête avec la petiote, la jolie puînée répondant au prénom d'Angélique qui certes ne convenait que rarement à son humeur belliqueuse.

- Sont partis, a susurré l'ingénue encore tout ensommeillée, désignant d'un index boudiné la porte entrebâillée ...

J.GHIO-GERVAIS

CORRIGE

Réminiscences : retour à l'esprit d'une image, influence plus ou moins inconsciente, du latin *reminiscentia*

Bien tôt : ne pas confondre avec l'homonyme **bientôt** qui s'écrit en un seul mot. Ici, il s'agit de deux adverbes, l'un d'intensité ou de quantité **bien** et le second de temps. Pour les différencier il suffisait de remplacer bien tôt par **bien tard**.

Branle-bas : n.m. invariable. Préparatifs de l'équipage. Ordre de mettre bas les branles, les hamacs en vue d'une attaque : Branle-bas de combat !

S'étaient levés : v. accidentellement pronominal se conjugue comme avec l'auxiliaire avoir. Le complément direct est placé avant le verbe, « S » donc le participe passé s'accorde.

Potron-minet : Dès l'aube

Sur-le-champ : locution adverbiale qui prend deux traits d'union

Petits-beurre : gâteaux secs. Mot formé de petit adjectif qui prend la marque du pluriel sous-entendu : « petits au beurre »

A demi blanchis : locution adverbiale invariable, se lie avec un trait d'union uniquement à un nom ce qui n'est pas le cas ici.

Inénarrable : vient du verbe narrer donc **deux r**

Gageure : nom féminin ,vient de gage : pari à tenir

Hors pair : « pair » : nom masculin, signifiant sans égal, ne prend pas de trait d'union. « on dit aussi sans pair. »

Décrépie : ici la façade est dégarnie de son crépi. Ne pas confondre avec une femme décrépite.

Parmi : ne prend pas d's ne pas confondre avec permis

Bric-à-brac : deux traits d'union pour ce substantif formé de l'expression « à bric et à brac »

Voire : adverbe issu du latin « **verus** » « vrai » il signifie « de même » ne pas le confondre avec le verbe voir.

Capharnaüm rare mot français à prendre un tréma sur le u. Lieu où se trouvent réunis beaucoup d'objets. La ville de Capharnaüm se trouvait en Galilée.

Pêle-mêle : ici est un adverbe. Comme le nom il prend un trait d'union et deux accents circonflexes

Côtoyaient verbe du 1^{er} groupe ne pas oublier l'accent circonflexe sur le o

Monceaux : vient de monticule. Accumulations, amas.

Séculaires : qui datent d'un siècle, l'adjectif prend la marque du pluriel

Kyrielle : nom féminin. « une quantité de »

Obsolètes adjectif qualificatif prend la marque du pluriel, voir désuet, ancien

Cent lieues il s'agit de « la lieue » mesure de distance qui signifie loin, très loin.

Patronyme : non masculin, nom de famille

Incommensurable : qui n'a pas de mesure commune.

Ce : sous entendu cela

S'enorgueillissait verbe transitif

Bêlants : adjectif s'accorde à caprins

Odorants : « «

Paître : manger de l'herbe. a perdu son « s » : paistre . Il a été remplacé par l'accent circonflexe.

Adjacents : adjectif qualificatif, contigu, voisin.

Saugrenue : adjectif qualificatif. Absurde, bizarre.

Aoûtiens : nom masculin. Personne qui prend ses vacances en août.
Accent circonflexe

Dissuader : verbe transitif. Amener à renoncer à un projet.

Les aînés s'étaient souri : verbe sourire, ici accidentellement pronominal se conjugue donc comme avec l'auxiliaire avoir. Il n'y a pas de COD pas d'accord.

Avaient échangé : le COD est placé après, invariable.

Clins d'œil : vient de clignement. Clin prend la marque du pluriel.

In petto : locution adverbiale signifiant dans la poitrine

Mes je-m'en-foutistes qui font preuve de je-m'en-fichisme. Je m'en fiche, je m'en fous. Adjectif et nom prend la marque du pluriel

S'étaient éclipsés verbe s'éclipser, ici verbe pronominal. Le participe passé s'accorde avec le sujet.

Catimini : locution adverbiale signifiant en cachette

Tête-à-tête ou tête à tête: locution adverbiale et nom m. signifiant face à face

Petiote de petit + le suffixe ote. Ne prend qu'un t comme fierot fiérote contrairement à pâlot/ pâlotte vieillot/vieillotte

Puînée : adj. et nom. Être née puînée. La puînée. « puis né » le contraire d'aîné.

Belliqueuse : adjectif . Belliqueux qui aime la guerre

Susurré : murmurer doucement. Ici participe passé. Attention un seul S et deux R

Tout est ici adverbe donc invariable devant une voyelle et signifie tout à fait.

Boudiné : en forme de boudin au masculin puisqu'il est question de l'index.

Entrebâillée : verbe transitif. Ouvrir très peu. ici participe passé au féminin puisqu'il s'agit d'une porte. Ne pas omettre l'accent circonflexe sur le a.

En cas d' ex aequo :

Satyre : n.m. papillon de jour aux ailes colorées

Pythonisse : voyante

Hypothétique :adj. supposé

Hélicoïdal : en forme d'hélice « le mouflon possède des cornes hélicoïdales »

Sibyllin : adj. obscur, énigmatique.

Chlorophylle : matière colorante des végétaux

Etymologie : science qui définit le vrai sens du mot

Erythème coup de soleil

Gypaète : rapace diurne muni d'un bec crochu.

Obsolescence : le fait de devenir périmé.

Des boit-sans-soif

Des courts-bouillons : adj.+nom les 2 éléments s'accordent au pluriel

Des hauts-reliefs : sculptures dont les figures sont presque indépendantes du fond.

Des laissez-passer : deux éléments verbaux impératif+infinitif : invariable.

Ne voilà-t-il pas accent sur le a qui vient de là et trait d'union du à l'inversion du sujet et à l'obligation d'introduire un t de liaison

Naiade ; baigneuse

Sémaphore : appareil de signalisation donnant des indications aux bateaux ;

Amphitryon : hôte qui vous nourrit

S'interpeller prend deux l

Anonner : répéter comme un âne.

Bayer aux corneilles